

## 小记者优秀习作选登

## 探寻南坑古窑

南安市岐山小学 周博涛 指导老师 陈加强

在这个初冬的清晨,我们探寻了南坑古窑的秘密,那些跨越时间洪流,匠人智慧,褪去黄土,清晰地展现在眼前,让我们感受到了海丝的无穷魅力。

早上,我们三到六年级同学浩浩荡荡地来到了“第二批国保屈臣斗官德化窑”之一的南坑窑址。我们仔细地观察了这个窑址,发现这个窑里有很多瓷片,有些还保存完好。这里四周虽然杂草茂盛,但窑址里瓷片遍地。随后,专家又介绍了许多有关于这个窑址的历史。同学们听后受益匪浅,现在就由我来分享给大家吧。

这里是宋元时期的一个古窑址,在1991年3月被列为省级重点文物保护单位。这个窑址主要烧的是青白瓷,还有日本学术界所谓的“珠光青瓷”,品种有碗、盘、杯、炉、水注等,瓷器造型、花纹都很有规则,其中出土的一种凤首水注瓷器的造型和制作工艺堪称巧夺天工。

除了陶瓷的制作精美,它的运输保护也大有学问。为了保证陶瓷能安全送达,古人把陶瓷装在木桶里,撒一些大麦,再浇上水,大麦就会发芽,这样任凭大风大浪,陶瓷也不会碎。这种别出心裁的运输方法令人啧啧称赞,古人的智慧真是无穷无尽啊!

“九日风露越窑开,夺得千峰翠色来。”南坑古窑已经成为历史上的耀眼明珠,我们不能让它停留在某个时期,我们要将它们身上蕴藏的无穷魅力展示给世人,把它们尘封的故事讲给更多世人听。

## 猫族物语

蓬华中心小学蓬岛校区 林朵璇 指导老师 洪小梅

“四川简州猫啊……”我一边练琴一边念叨着。前不久,我的那只简州猫去世了,真是可惜。想到这,我不禁又伤心起来。一曲弹完,我见琴板上满是灰尘,俯下身一看,只见上面有一些白色的毛,这些白毛在黑色的琴板上显得十分突兀,我轻轻拿起一根,仔细地观察起来:这根毛大部分为白色,上面有一小部分为黑色和金色,这分明是猫毛!想到这,我又凑近了一些,这一凑可不得了,只觉得眼神开始迷离,一种麻麻的感觉从握着猫毛的手指尖蔓延开来,直至全身,又感到天旋地转,视野开始扭曲、变色,周围的一切也开始变大、变大,耳边的噪音越来越大,脑袋也开始疼痛,令我无法思考,记忆如潮水般涌入我的脑海,我开始神志不清,晕了过去。

再次醒来时已是深夜,我打着哈欠,无意间看到了我的手,惊得跳了起来,这一跳,我直接跳到了窗台上。我的手,不是,爪子!上面满是毛毛,是猫爪!我打量着周围,现在是夜晚,但是我的视觉清晰,视野宽广,眼里也只能看到三种颜色了。我在房间里走着走着,不觉一蹦,跳出了窗外……

第二天,我终于厘清了发生的一切,我变成了一只猫,还获得了一只猫的思维和记忆。不仅有人类的力气,还有猫的身手。真是文武双全啊!我不禁“喵喵”地怪笑起来。

突然,一片阴影罩在我的头上。我一看,头顶上方是一张看起来很笨的脸,正歪乎乎地盯着我,嘴里念着:“哇,好可爱的小猫咪呀!”可爱?我怒了,我现在可是猫!我刚想跑,一只手伸了过来,把我拎了起来,他们说我爱?猫最讨厌这个词!我被人拎着,动弹不得,其中高大的身影嚷道:“一只狸花猫!”天啊,要不是我被拎着,这家伙的手估计早就被我抓伤了,我是四川简州猫!古代的皇家猫啊!如今连名字都给混没了,唉!

这一大一小真是出奇的蠢,如果愚蠢有重量的话,那房子一定塌了。他们养猫,连猫吃什么也不知道。早餐,他们让我喝他们自认为很好喝的巧克力奶;中午,他们让我吃会令我掉毛的油炸排骨;晚上,他们说什么“狗没午饭吃,猫没晚饭吃”,我当然连饭都没得吃了。几天下来,我没睡好,饭没吃饱。毕竟鱼缸里的金鱼是不够我吃的。他们还忘记我要喝水的。这两个人啊!让我吃金贵的鱼和肉,也不让我吃猫粮,让我吃山珍海味,也不给我买猫罐头。

又一天,我出逃了。这里不值得我留恋。他们忘了,猫是有野性的,野性是与生俱来的,是流淌在血液里的。

我在城市里穿梭,在树林里飞奔。我来到了一片雪域,大雪纷飞,顺着雪地上的脚印来到一栋木屋前,翻窗跳了进去,里面的一幕让我不禁炸起了毛。

各种斑斑的兽皮布满房间,墙上那一只只鹿、羊的眼里满是不甘,满是无奈。这是一位偷猎者的家。其中,一张银色的毛皮吸引了我,我不得走近了,这是一张雪豹皮,雪白的底色上绣着艾叶形的黑点,十分优雅,毛发细腻,不愧是最美的雪域霸主!我一头扎进豹毛中,哇,好舒服啊!

这时,又是一阵天旋地转,视觉扭曲,醒来时,世界又变了。我变成了一只雪豹!无限的兽性进入我的脑海,我一声长吼,离开木屋,潜入黑暗之中。

脚步声传来,我的血液开始沸腾,我明白,我的人性开始一点一点地消逝,而野性正一点一点地增加。突然,一个人影出现在我的眼前。我向后一蹲,猛地一扑,将他扑倒,过了一会儿,我慢慢起身。我知道我的身后是一片红色,尽管我看不见红色。我现在已完全成为一只猛兽,我不怕野兽,尽管它们面目狰狞;我害怕人,哪怕他们衣冠楚楚……

我一抡豹尾,沿着记忆中的那条路走着,不一会儿便消失在风雪之中。

## 走进禁毒教育基地 对毒品大声说“不”



工作人员解说毒品的危害。



小记者亲身体验毒害危害。



参观仿真毒品。

毒,会出现幻听、幻觉,会认为身边的人出卖了自己、想要加害自己,因此误杀无辜的人,甚至连自己的亲人都会杀害。

所以,从今天起,从自己做起,拒绝诱惑,远离毒品,珍惜生命;选择光明向上的人生道路,选择健康成长的美好未来。

## 禁毒

长福小学 高钧钧 指导老师 洪松

毒品,是无情的杀手,慢慢地夺取人的生命;毒品,是无尽的深渊,让人误入后无法自拔;毒品,又是大雨后的山洪,一下子就足以冲垮你的人生。

毒品的种类各式各样:有摇头丸、麻古、冰毒、K粉、鸦片……这些毒品服用后不仅身体受到伤害,还会祸及家人、危害社会。有些人吸食毒品后最终家也散了,钱也挥霍光了。我们的生活中隐藏着很多毒品,它们伪装成跳跳糖、可口可乐、奶茶……让人防不胜防。

我来给你们讲一个吸毒的案件吧!两个月大的女婴死亡,凶手居然是自己的亲生父母。有一对夫妻双

双吸毒,就算在怀孕期间也不例外,生下女儿后,女子一边吸毒一边将母乳喂给孩子,丈夫明明知道吸毒会伤害到孩子,却仍执迷不悟。女儿两个月的时间,由于夫妻长期在密封的地下室吸食毒品,导致女婴吸入过多安非他命。最终,女儿得了间质性肺炎而死亡,母亲被判过失致死罪,父亲外逃。

众所周知,吸毒会对人体造成非常大的伤害,而孕妇吸毒会使仍在腹中的胎儿成为“天生的吸毒者”,这样荼毒一个幼小的生命,于心何忍。

你们知道历史上第一位禁毒英雄是谁吗?他就是林则徐,曾主持中国禁毒史上标志性的事件——虎门销烟。1839年6月3日,林则徐下令在虎门海滩当众销毁鸦片。至6月25日结束,共历时23天。你知道林则徐是怎么销毁毒品的?他先在海边挖了一个巨大的坑,之后再将收缴的鸦片倒入大坑,然后注入大量的水搅拌,再倒上生石灰,生石灰遇水产生高温,销毁鸦片。虎门销烟一定程度上遏制了鸦片在中国的泛滥,在民间产生了积极影响。

从今天起,让我们一起向毒品大声说“不”!请珍爱生命,远离毒品。

## 拒绝毒品,从我做起

钟育小学 陈浩恩 指导老师 陈景祥 吴宝珊

毒品,想必大家都不陌生,但你知道毒品真正的危害吗?

今天,老师带我们来到了禁毒教育基地,了解什么是毒品,以及毒品的危害以及如何拒绝毒品。

走进南安市禁毒教育基地,老师向小记者们介绍了“虎门销烟”的历史背景。1839年6月,林则徐在广东虎门海滩用海水浸化法销毁鸦片,共销毁2376254斤鸦片。林则徐还说:“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之!”通过老师的讲述,我深深地觉得,林则徐爷爷是中国禁毒历史上一个伟大的人,他在困难面前不低头,坚决销毁鸦片,是禁毒先驱。

老师还跟我们介绍了毒品的种类,有古柯、K3、K粉、红冰、麻古、吗啡、冰毒……现在的毒品还有跳跳糖、奶茶粉,这都是伪装毒品,小朋友一不小心容易误食。老师最后叮嘱我们:“生活中,陌生人给的不明食物,我们要坚决拒绝。”

拒绝毒品,从我做起,从现在做起!

## 小小一滴水 藏着大秘密

近日,溪美中心小学和第一实验小学35名小记者走进石砬水文站,在工作人员的带领下,小记者们参观水文降蒸观测场、水位台、缆道操作室和泥沙处理室等,认识了雨量器、雨量采集仪、流速仪、电子经纬仪、雷达波测速仪等“神器”,并了解了水文站的工作原理。

陈丽红 文/图



工作人员介绍观测设备。

并带来各种防御信息。

随后,我们进入室内,工作人员利用PPT详细介绍水文站的工作流程。我们终于知道了晋江水如何通过一系列净化处理,成为我们健康饮用水的过程。工作人员还通过实验演示操作,让我们亲眼见证了晋江水蜕变成们“生命之源”的历程。小记者个个全神贯注,侧耳倾听,深深被小小“一滴水”的演变所打动。没想到,这不起眼的“一滴水”竟然来历不凡,让我不得不对它刮目相看。

回到会议室,工作人员又告诉我们,晋江水供给的不仅仅是我们泉州地区,还供给中国台湾地区,时刻把脉着人们的健康生命线,不能有丝毫的马虎。由此可见石砬水文站责任之重大,它监测着两岸人民的生命健康之源,此时此刻,我不由得对眼前这个默默无闻的“幕后英雄”——水文站,平添了几分敬意。

参观完水文站,我的内心久久无法平静,小小的“一滴水”背后是水文站工作人员们无数的心血和汗水。为了将这“一滴水”分析透彻,他们不

管严寒或酷暑,始终坚守在这里,默默奉献自己,日月星辰见证了他们的辛劳,他们时时刻刻在守护我们的生命之源。

此次活动,让我深深体会到“一滴水”的来之不易,我们一定要珍惜水资源,保护生态环境。

## 水文站的意义

溪美中心小学 陈幼华 指导老师 黄伊娜

今天早上,小记者全体队员在老师的陪同下,驱车前往丰州石砬水文站参观。

一进水文站,放眼望去,就看到了母亲河晋江。母亲河为我们做出的贡献可大了呢!在它流经之处,山林茂密,万物滋润,给人们带来了一年又一年的丰收和富足。

在工作人员的带领下,我们来到了降水观测场。映入眼帘的是一片青草地,草地上立着测量的仪器,这些仪器可以监测降水量、水位、流量等。这次参观石砬水文站,我收获了

很多关于水的知识,最重要的是,我知道了石砬水文站是负责晋江干流水文监测和水文资料的收集、整理和汇总工作,为防汛减灾和保证人民生命财产的安全提供信息支持和技术服务。

与此同时,我还明白了我们平时饮用的水,是经过工作人员的辛勤劳动,默默付出得来的,所以我们一定要好好珍惜水资源,保护生态环境!

## 石砬水文站

溪美中心小学 陈雨轩 指导老师 黄伊娜

今天,我们要去探索水文奥秘。一进入大门,放眼望去,绿树成荫,好像一座花园。老师将我们分成两组,让讲解员带领我们参观石砬水文站。

在讲解员的带领下,我们首先来到降水观测场。只见一片绿色的草坪上放置着一种仪器,它可以测量降水量。讲解员告诉我们,水文站每天都要人工采样做水质的数据分析,反复测量分析,才能得出精准的水质报告。

跟随讲解员的脚步,我们还去了水位台,这里有许许多多的瓶子。讲解员对我们说,这是用来装不同时间晋江河的水,装好之后静置,过段时间就能知道某段时间晋江河的含沙量。最后,我们又来到会议室,老师告诉我们,泉州有5个水文站,7个水位站,有20个雨量站,水质自动监测站只有1个……听完后真是大开眼界,原来水文站有这么多学问。小记者们纷纷表示,要记录在水文站的所见所闻,让更多读者了解水文的奥秘。

这次参观石砬水文站让我收获了很多关于水的知识,我暗暗感叹,晋江母亲河养育了这么多人,它可伟大呀!



## 水文站探秘

溪美中心小学 周毓涵 指导老师 周海艳

今天,火辣辣的太阳炙烤着大地,好像要把大地蒸发了似的。这样的天气,我们来到石砬水文站探索水文的奥秘。

来到水文站,我们跟随工作人员来到降水观测场。映入眼帘的是几个圆柱体,工作人员告诉我们,这是雨量计。雨天时,水落入柱体内的瓶子,第二天量瓶中水的刻度,就可以算出降雨量,工作人员再采集水样进行水质分析,形成精准的水质分析报告,监测水资源的质量。

接着,工作人员又带我们观看了泉州人的母亲河——晋江!水边有一个水尺,那是用来测量晋江水面高度的尺子,将尺子装在水体稳定的岸边桩架,及时测出水面高度,为当地水情、雨情及水旱灾害等提供参考数据,



参观水文降蒸观测场。